



Programm

Begleitung am Klavier:
Rainer Armbrust

J.G. Pennequin	„Morceau de Concert“	Jonathan Debus
George Bizet	„Seguidilla“ aus <i>Carmen</i>	Maarja Purga
Ivan Fedele	High	Valentin François
Richard Wagner	„Liebestod“ aus <i>Tristan und Isolde</i>	Maarja Purga
Pause		
Johann Sebastian Bach	<i>Suite Nr. 2 für Cello Solo in D-moll</i> Prélude Sarabande	Elodie Théry
Richard Wagner	Nr. 1 „Engel“ Nr. 2 „Stehe still“ Nr. 3 „Treibhaus“ Nr. 4 „Schmerzen“ Nr. 5 „Träume“, <i>Wesendonck-Lieder für eine Frauenstimme und Klavier nach Gedichten von Mathilde Wesendonck</i>	Juliane Bogner
Paul Hembree	<i>Blue Sky Catastrophe</i>	Valentin François
William Bolcom	„George“ aus den Cabaret Songs	Juliane Bogner

Maarja Purga	Mezzosopran	Stipendiatin 2016
Jonathan Debus	Trompete	Stipendiat 2018
Valentin François	Trompete	Stipendiat 2019
Elodie Théry	Violoncello	Stipendiatin 2019
Juliane Bogner	Mezzosopran	Stipendiatin 2022
Rainer Armbrust	Klavier	Musikalischer Leiter