

# Programm

## Begleitung am Klavier: Rainer Armbrust

Johann Sebastian Bach	<i>Suite Nr. 6 für Cello Solo</i> Prélude - Allemande	Eva Sophie Albrecht
Johannes Brahms	„Sapphische Ode“, op. 94, Nr. 4 aus <i>Fünf Lieder</i>	Sandra Gerlach
Luciano Berio	„Les mots sont allés...“ <i>recitativo pour cello seul</i>	Eva Sophie Albrecht
Richard Wagner	„Weiche Wotan, weiche!“ aus <i>Das Rheingold</i>	Ariana Lucas
Fazil Say	„Sivas“ aus <i>Four Cities</i> , op. 41	Elodie Théry
Johannes Brahms	„Gestillte Sehnsucht“, op.91, Nr. 1 aus <i>Zwei Gesänge</i>	Sandra Gerlach Eva Sophie Albrecht
Richard Wagner	„O du, mein holder Abendstern“ aus <i>Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg</i>	Elodie Théry

## Pause

Richard Wagner	Nr. 1 „Engel“ Nr. 5 „Träume“ aus <i>Fünf Lieder für eine Frauenstimme auf Gedichte von Mathilde Wesendonck</i>	Sandra Gerlach
Carl Höhne	<i>Slavische Fantasie</i>	Jonathan Debus
Richard Wagner	„Wo in Bergen du dich birgst“ aus <i>Die Walküre</i>	Maarja Purga
Dmitri Schostakowitsch	Prelude für zwei Violoncelli und Klavier	Elodie Théry Eva Sophie Albrecht
Richard Wagner	„Hör mit Sinn, was ich dir sage“ (Waltrautes Erzählung) aus <i>Die Götterdämmerung</i>	Ariana Lucas
Richard Wagner	„Walkürenritt“ aus <i>Die Walküre</i>	